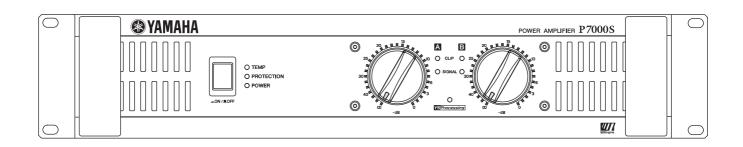


POWER AMPLIFIER

P7000S P5000S P3500S P2500S P1000S

取扱説明書



安全上のご注意

安全にお使いいただくため ―

安全にお使いいただくため、ご使用の前にこの「安全上のご注意」をよくお読みください。 またお読みになったあと、いつでも見られるところに必ず保管してください。

絵表示

この取扱説明書および製品への表示では、製品を安全に正し くお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損 害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。 内容をよく理解してから本文をお読みください。

絵表示の例

/八:注意(危険・警告を含む)を促す事項

: 決しておこなってはいけない禁止事項



▲: 必ずおこなっていただく強制事項

この欄に記載されている事項を無視して、誤った取扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性があ ります。

設置されるとき



- この機器は AC100V 専用です。それ以外の電源 (AC200V 、 船舶の直流電源など)では使用しないでください。火災・ 感電の原因となります。
- この機器に水が入ったり、機器がぬれたりしないようご 注意ください。火災・感電の原因となります。雨天・降 雪時や海岸・水辺での使用はとくにご注意ください。
- この機器の上に水などの入った容器や小さな金属物を 置かないでください。こぼれたり、中に入ったりする と、火災・感電の原因になります。
- 電源コードの上に重い物をのせないでください。コード に傷が付くと、火災・感電の原因となります。とくに、 敷物などで覆われたコードに気付かずに重い物を載せ たり、コードが本機の下敷きになることのないよう、十 分にご注意ください。



- この機器は電源スイッチを切った状態でも完全に主電 源が遮断されていませんので機器を電源コンセントの 近くに設置し、電源プラグへ容易に手が届くようにして ください。
- (P7000S、P5000Sのみ)

電源コードには、感電を防ぐためのアース線がありま す。電源プラグをコンセントに差し込む前に、必ずアー ス線を接続してください。また、アース線を外す場合 は、必ず電源プラグをコンセントから抜いたあとで行 なってください。

ご使用になるとき



電源コードを傷つけたり、加工したり、無理に曲げた り、ねじったり、引っ張ったり、加熱したりしないでく ださい。コードが破損して、火災・感電の原因になりま す。



- この機器の裏ぶたやカバーは絶対に外さないでくださ い。感電の原因になります。
 - 内部の点検・整備・修理が必要と思われるときは、販売 店にご依頼ください。
- この機器を改造しないでください。火災・感電の原因と なります。



雷が鳴りだしたら、早めに機器本体の電源スイッチを切 り、電源プラグをコンセントから抜いてください。



● 落雷のおそれがあるとき、電源プラグが接続されたまま ならば、電源プラグには触れないでください。感電の原 因となります。

使用中に異常が発生したとき



断線・芯線の露出など、電源コードが傷んだら、販売店 に交換をご依頼ください。そのままで使用すると、火 災・感電の原因となります。



プラグをコンセ ントから抜け

-、この機器を落としたり、キャビネットを破損した 場合は、電源スイッチを切り電源プラグをコンセントか ら抜いて販売店にご連絡ください。そのまま使用する と、火災・感電の原因となります。



煙が出る、変なにおいや音がするなどの異常がみとめら れたときや、内部に水などの異物が入った場合は、すぐ に電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜 いてください。そのあと、販売店にご連絡ください。異 常状態のままで使用すると、火災・感電の原因となりま す。



⚠注意

この欄に記載されている事項を無視して、誤った取扱いをすると、人が傷害を負ったり、物的損害が発生 したりする可能性があります。

設置されるとき



- 火災・感電やけがなどを避けるため、次のような場所には置かないでください。
 - •調理台や加湿器のそばなど、油煙や湯気が当たるよう な場所。
 - ぐらついた台の上や傾いたところなど、不安定な場所。
 - •窓を閉め切った自動車の中や直射日光が当たる場所な ど、異常に温度が高くなる場所。
 - •湿気やほこりの多い場所。
- ●電源コードを熱器具に近付けないでください。コードの 被覆が溶けて、火災・感電の原因になります。
- 電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らないでください。必ずプラグを持ってください。コードを引っ 張ると、電源コードが傷ついて、火災・感電の原因となることがあります。
- 濡れた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。
- この機器の通風孔をふさがないでください。内部の温度 上昇を防ぐため、この機器のケースの前、後部には通風 孔があけてあります。通風孔がふさがると内部に熱がこ もり、火災の原因となることがあります。 とくに次のような使い方は避けてください。
 - 機器をあお向けや横倒し、逆さまにする。
 - •本箱や押し入れなど、専用ラック以外の風通しの悪い 狭いところに押し込める。
 - •テーブルクロスを掛けたり、じゅうたんや布団の上に 置いて使用する。
 - •塩害や腐食性ガスが発生する場所に設置しないでください。故障の原因になります。



● 放熱をよくするために、壁や他の機器との間に隙間を とってください。隙間の大きさは、側面では 5cm、背 面では 10cm、天面では 10cm 以上必要です。放熱が不 十分だと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあ ります。



● 複数台のこの機器を EIA 標準のラックにマウントする ときは、10 ページの「ラックマウント」を参考にして ください。



プラグをコンセ ントから抜け

機器を移動する場合は、電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜き、機器間の接続コードなど外部の接続コードを外してください。コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。

で使用になるとき



■ スピーカー端子とスピーカーの接続には、スピーカー接続専用のケーブルのみをお使いください。それ以外のケーブルを使うと火災の原因となることがあります。



- オーディオ機器・スピーカーなどの機器を接続する場合は、接続するすべての機器の電源を切ってください。 それぞれの機器の取扱説明書に従い、指定のコードを使用して接続してください。
- 電源を入れる前に音量 (ボリューム) を最小にしてください。 突然大きな音が出て聴力障害などの原因となることがあります。



● このアンプはスピーカー駆動以外の用途には用いないでください。



グをコンセ ・から抜け 旅行などで、長期間この機器をご使用にならないときは、安全のため、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。火災の原因となることがあります。

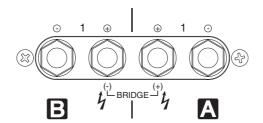
使用上のご注意

― 正しくお使いいただくため ―

コネクターの極性について

携帯電話からの影響について

- XLR タイプコネクターのピン配列は次のとおりです。1:シールド (GND)、2:ホット (+)、3:コールド (-) これは、IEC60268 規格に基づいています。
- この機器のすぐ近くで携帯電話などを使用すると、機器に ノイズが入ることがあります。そのようなときは、少し離れた場所で電話をしてください。



4マークは、危険活電部であることを示します。この端子への外部からの配線接続は、適正な取扱指導を受けた者が行な うか、問題なく容易に接続できるように製作されたリード線、またはコードを使用する必要があります。

使用後は、必ず電源スイッチを切りましょう。

- * この取扱説明書に掲載されている会社名、製品名は、それぞれ各社の商標または登録商標です。
- * この取扱説明書に掲載されているイラストは、すべて操作説明のためのものです。したがって実際の仕様と異なる場合があります。

はじめに

このたびは、ヤマハパワーアンプ P7000S/P5000S/P3500S/P2500S/P1000S をお買い求めいただきまして、まことにありがとうございます。

ヤマハオーディオアンプPシリーズは、ヤマハの豊富な実績と経験をもとに高い信頼性と安定性を実現したパワーアンプです。2Uサイズの省スペース設計で、優れた音響特性を得ることができます。

主な特長:

- 入力側には、バランス型 XLR 端子、バランス型フォーン端子を、出力側には、スピコン端子、5ウェイバインディングポスト、フォーン端子を装備していますので、設備をはじめ幅広い用途にお使いいただけます。
- チャンネル A と B が独立して駆動する STEREO モード、モノラルソースを 2 系統で出力する PARALLEL モード、1 台のモノアンプとしてハイパワーを発揮する BRIDGE モードの 3 つのモードがあります。
- P7000S/P5000S/P3500S/P2500S をお使いの場合、独立して駆動するチャンネル A、B それ ぞれに、LOW CUT (ローカット)、SUB WOOFER (ハイカット)が選択できる切り替え スイッチを装備しています。
 - LOW CUT もしくは SUB WOOFER 選択時は、25 \sim 150 Hz の間でカットオフ周波数を調節できます。
- 各チャンネルごとに SIGNAL インジケーターと CLIP インジケーターがあります。
- パワーオン / オフ時の保護回路、出力ミュート回路、DC 検出回路などの状況を示す PROTECTION インジケーターとヒートシンクの過熱を示す TEMP インジケーターがあります。
- 無段変速・低ノイズのファンが、高い安定性を約束します。

この取扱説明書は、Pシリーズの5モデル共通の説明書です。

パワーアンプの優れた機能を十分に発揮させるとともに、末永くご愛用いただくために、この取扱説明書をご使用の前に必ずお読みください。お読みになったあとは、保証書とともに保管してください。

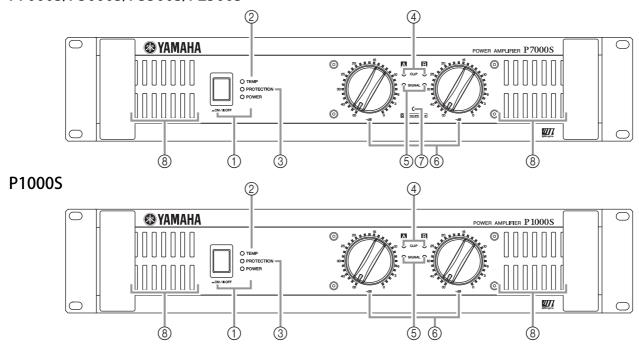
目次

| 各部の名称と機能 | 5 |
|--------------|----|
| フロントパネル | 5 |
| リアパネル | |
| スピーカーの接続 | 8 |
| スピーカーインピーダンス | 8 |
| 結線 | 9 |
| ラックマウント | 10 |
| 仕様 | 11 |
| 一般仕様 | 11 |
| ブロック図 | |
| 寸法図 | 13 |
| 消費電流 | |
| 故障かな?と思ったら | 15 |

各部の名称と機能

■フロントパネル

P7000S/P5000S/P3500S/P2500S



① POWER スイッチ / インジケーター

本機の電源をオン / オフするスイッチです。スイッチを押し込んでオンにするとインジケーターが緑色に点灯します。

② TEMP インジケーター

ヒートシンクの温度が摂氏 85 度を超えると、インジケーターが赤色に点灯します。

③ PROTECTION インジケーター

アンプ出力端子に DC 電圧が出力されている場合やヒートシンクが過熱状態の場合に、保護回路が作動しインジケーターが赤色に点灯します。インジケーター点灯中はスピーカーから音は出ません。原因が取り除かれればインジケーターの点灯は消え、通常の状態に復帰します。また、電源を入れてからアンプが機能しはじめるまでのあいだ(約3秒)も保護回路が作動し、インジケーターが点灯します。

④ CLIP インジケーター

出力信号の歪率が約1%を超えると、インジケーターが 赤く点灯します。アンプに過大入力が加わり、クリップ していることを示します。

⑤ SIGNAL インジケーター

出力レベルが 2 Vrms を超えると、インジケーターが緑色 に点灯します (8 Ω 負荷時 1/2 W、4 Ω 負荷時 1 W 以上で点灯します)。

⑥ ボリューム

 $-\infty$ dB から 0 dB まで、31 段階の音量調節ができます。

NOTE:

音量の設定を固定したいときは、付属のセキュリティカ バーを取り付けて、ボリュームを保護します。

セキュリティーカバー取り付け手順

- (1) 付属の六角レンチで、本体に取り付けられているネジ(4箇所)を取り外します。
- (2) セキュリティーカバーをネジ穴に合わせ、(1) で取り 外したネジを使って本体に固定します。



(ア) YSProcessing インジケーター (P1000S を除く)

リアパネルの YS PROCESSING 切り替えスイッチ (P6 参照) で、ON が選択されているとき、インジケーターが黄色に点灯します。

⑧ 吸気口

本機には、前面吸気、後面排気方式の冷却用ファンが装備されています。

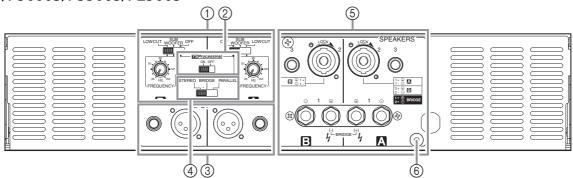
ここから吸気が行なわれますので、障害物などで吸気口 をふさぐことのないようにご注意ください。

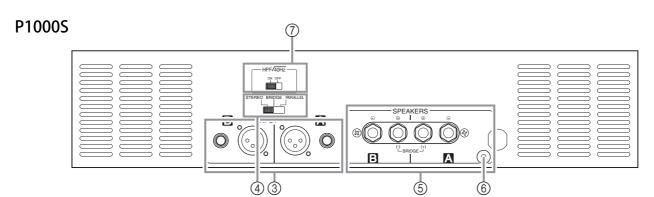
NOTE:

ファンはヒートシンクの温度が摂氏50度を超えると作動します。電源を入れたときは、ファンは作動しません。ファンの回転数は、ヒートシンクの温度に応じて自動変速します。

■リアパネル

P7000S/P5000S/P3500S/P2500S





① FILTER スイッチ、FREQUENCY 調整つまみ(チャン ネルA、B) (P1000S を除く)

チャンネル A、チャンネル B それぞれでフィルターのタ イプを選択し、カットオフ周波数を調節することができ ます。

フィルタータイプは以下の3種類の中から選択できま す。



OFF.....フィルターの設定をオフにします。

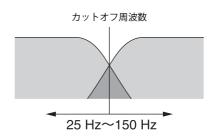
SUB WOOFER ローパスフィルターが有効になります。 FREQUENCY 調整つまみで指定した周 波数以下の信号を、サブウーハースピー

カーへ出力します。

LOW CUTハイパスフィルターが有効になります。 サブソニックなどの不要な低域をカッ

トします。

SUB WOOFER もしくは LOW CUT を選択しているとき、 FREQUENCY 調整つまみでカットオフ周波数を 25 Hz ~ 150 Hz の間で調節できます。



NOTE:

ブリッジモードでご使用の場合は、チャンネル A だけ フィルタータイプとカットオフ周波数の調整が有効で す。

② **YSProcessins** 切り替えスイッチ

(P1000S を除く)

スピーカーの低音域を補正します。オンしたときの低域 のバランスは、使用されるスピーカーによって異なりま す。

なお、本機能はフィルター切り替えスイッチで OFF が選 択されているときだけに有効です。

NOTE:

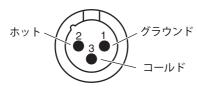
本機をヤマハスピーカー S112、S115 などと組み合わせ てご利用された場合、より充実した周波数レスポンスを 得ることができます。

③ INPUT 端子(チャンネル A、B)

チャンネル A、B ともに 2 種類の入力端子があります。 BRIDGE モードおよび PARALLEL モードのときの入力端子はチャンネル A です。

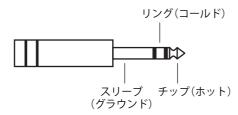
• XLR 入力端子

XLR 型 3-31 タイプの入力端子です。 極性は次のとおりです(IEC60268)。



• フォーン端子

バランス型の TRS フォーン端子です。 極性は次のとおりです。



④ STEREO/PARALLEL/BRIDGE モード切り替えスイッチ

STEREO、PARALLEL、BRIDGE の各モードの切り替えスイッチです。

• STEREO モード

• PARALLEL モード

PARALLEL モードでは、チャンネル A の入力信号がチャンネル A と B の両方の出力端子から出力されます。チャンネル B の入力端子は使用しません。チャンネル A と B のボリュームは別々に調整できます。

• BRIDGE モード

BRIDGEモードでは、チャンネル Aの入力信号がBRIDGE の出力端子から出力されます。このときボリュームはチャンネル A のボリュームで調整します。

⑤ SPEAKERS 端子

| P7000S P5000S P3500S P2500S | Neutrik NL4FC 型スピコン出力端子 5ウェイバインディングポスト出力端子 フォーンの出力端子 |
|--------------------------------------|--|
| P1000S | 5 ウェイバインディングポスト出力端子 |

接続するスピーカーシステムの最小インピーダンスについては、8 ページの「スピーカーインピーダンス」を参照してください。

⑥ GND 端子

アース用のネジです。ハムや雑音が生じる場合には、この端子から大地アースを施すか、ミキサーかプリアンプなどのシャーシと接続してみてください。

⑦ HPF/40Hz スイッチ (P1000S のみ)

各チャンネルのハイパスフィルターをオン/オフします。 ONにすると40 Hz以下の周波数が12 dB/octのフィルター でカットされます。

スピーカーの接続

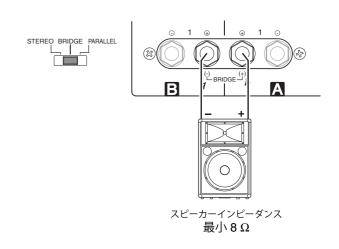
■スピーカーインピーダンス

本機のスピーカー接続には以下の2とおりの方法があります。接続方法や接続するスピーカーの数に応じてスピーカーインピー ダンスが異なります。それぞれの接続方法でスピーカーインピーダンスが下記の最小値より小さいスピーカーは使用しないでく ださい。

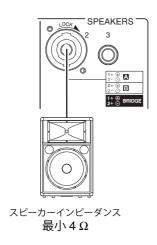
STEREO/PARALLEL モードでの接続 5 ウェイバインディングポスト端子を使用した場合

STEREO BRIDGE PARALLEL または STEREO BRIDGE PARALLEL スピーカー インピーダンス 最小4Ω 最小4Ω

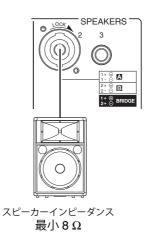
BRIDGE モードでの接続 5 ウェイバインディングポスト端子を使用した場合



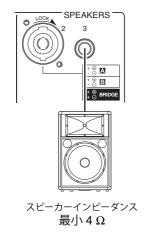
スピコン端子を使用した場合



スピコン端子を使用した場合



フォーン端子を使用した場合



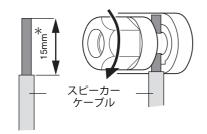
■結線

5 ウェイ端子の場合

- (1) POWER スイッチを OFF にします。
- (2) カバー取付用ネジをゆるめて、保護カバーを外します。

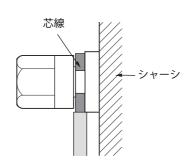


(3) スピーカーケーブルの先端の被覆を 15 mm 外し、スピー カー端子の穴に通して、締め付けます。 スピーカー出力端子の極性は8ページを参照してくださ い。



*実寸法

このとき、芯線がシャーシに当たらないようにしてくだ さい。



(4) カバーを元の位置に取り付けます。

スピコン端子の場合

- (1) POWER スイッチを OFF にします。
- (2) 本体側のスピコン端子に、スピコンケーブルプラグ (Neutrik NL4FC) を差し込み、右に回して LOCK します。

A+

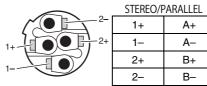
Α–

B+

B-

Neutrik NL4FC プラグ

チャンネル A



| BRIDGE | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| 1+ | + | | | |
| 1- | | | | |
| 2+ | - | | | |
| 2- | | | | |
| - | | | | |

Neutrik NL4FC プラグ

| チャンネル B | | | | |
|---------|----|--|--|--|
| 1+ | B+ | | | |
| 1– | B- | | | |

フォーン端子の場合

- (1) POWER スイッチを OFF にします。
- (2) 本体側のフォーン端子に、フォーンケーブルのプラグを 差し込みます。

ラックマウント

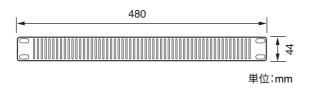
EIA* 標準ラックへのマウント

複数のパワーアンプをラックにマウントするときは、下記のように通風パネル取り付けてください。 また、ラックに適合した金具で本機のリア部分を固定してください。

*EIA Electronic Industries Alliance 米国電子工業会

通風パネル

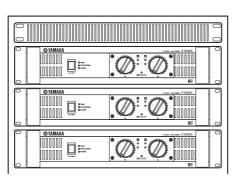
1U サイズのブランクパネルをご使用ください。



4 台以下のアンプを、背面の開放されたラックにマウントするとき

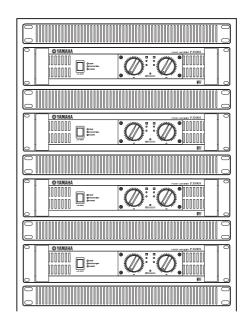
下図のように、アンプの上部に吸排気用の通風パネルを取り 付けます。

通風パネル(ラック前面または背面 に取り付け)



アンプが 5 台以上のとき、または(4 台以下であっても)ラックの背面を開 放できないとき

下図のように、それぞれアンプの上下に吸排気用の通風パネルを取り付けます。



仕様

■一般仕様

| 20 ms nonclip | 590 W × 2 1180 W × 1 350 W × 2 450 W × 2 900 W × 1 1000 W × 2 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス) (アンバランス) (アンバランス) | 390 W × 2 780 W × 1 250 W × 2 310 W × 2 620 W × 1 650 W × 2 1300 W × 1 | 120 W × 2 240 W × 1 100 W × 2 105 W × 2 210 W × 1 200 W × 2 | | |
|---|---|---|---|--|--|
| 1 kHz 4 Ω/STEREO 1100 W × 2 750 W × 2 1500 W × 1 1500 W × 2 700 W × 2 1500 W × 2 700 W × 2 1400 W × 1 1 | 590 W × 2 1180 W × 1 350 W × 2 450 W × 2 900 W × 1 1000 W × 2 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス) (アンバランス) (アンバランス) | 390 W × 2 780 W × 1 250 W × 2 310 W × 2 620 W × 1 650 W × 2 1300 W × 1 | 120 W × 2 240 W × 1 100 W × 2 105 W × 2 210 W × 1 200 W × 2 400 W × 1 | | |
| THD + N = 1 % | 1180 W × 1 350 W × 2 450 W × 2 900 W × 1 1000 W × 2 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンパランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 780 W × 1 - 250 W × 2 310 W × 2 620 W × 1 - 650 W × 2 1300 W × 1 100 dB +3.6 dBu | 240 W × 1 100 W × 2 105 W × 2 210 W × 1 200 W × 2 400 W × 1 | | |
| 8 Ω/STEREO 700 W × 2 500 W × 2 700 W × 2 1400 W × 1 1400 W × 2 1500 W × 2 | 350 W × 2 450 W × 2 900 W × 1 1000 W × 2 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 250 W × 2 310 W × 2 620 W × 1 650 W × 2 1300 W × 1 | 100 W × 2 105 W × 2 210 W × 1 200 W × 2 400 W × 1 | | |
| 20 Hz ~ 20 kHz | 450 W × 2 900 W × 1 1000 W × 2 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス FF (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 310 W × 2 620 W × 1 650 W × 2 1300 W × 1 | 105 W × 2 210 W × 1 200 W × 2 400 W × 1 | | |
| THD + N = 0.1 % 8 Ω/BRIDGE 1900 W × 1 1400 W × 20 ms nonclip 4 Ω/BRIDGE 3200 W × 1 2600 W × 2 600 W × 20 ms nonclip 4 Ω/BRIDGE 3200 W × 1 2600 W × 2 600 | 900 W × 1 1000 W × 2 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス FF (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 620 W x 1 650 W x 2 1300 W x 1 100 dB +3.6 dBu | 210 W x 1 200 W x 2 400 W x 1 | | |
| 1 kHz 2 0 ms nonclip 4 Ω/BRIDGE 3200 W x 1 2600 W x 2 20 ms nonclip 4 Ω/BRIDGE 3200 W x 1 2600 W x 1 2600 W x 3200 W x 1 2600 W | 1000 W×2 2000 W×1 N=0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス FF (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 100 dB +3.6 dBu | 200 W × 2 400 W × 1 | | |
| 20 ms nonclip | 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス FF (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 1300 W x 1 100 dB +3.6 dBu 型 | 400 W x 1 | | |
| 20 ms nonclip | 2000 W × 1 N = 0.5 %) 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス FF (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 1300 W x 1 100 dB +3.6 dBu 型 | 400 W x 1 | | |
| 出力帯域幅 | 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu (アンバランス) F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | 100 dB +3.6 dBu 型 | 96 dB | | |
| 全高調波歪率(THD + N) | 102 dB ≥ 200 +5.2 dBu / アンバランス FF / (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| 20 Hz ~ 20 kHz、Half Power 8 Ω/BRIDGE ≤ 0.1 % 周波数特性 | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| 周波数特性 | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| 20Hz ~ 50kHz | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| 混変調歪率 | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| 60 Hz: 7 kHz、4: 1、Half Power 8 Ω /BRIDGE $\leq 0.1\%$ $\leq 0.1\%$ f | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| ボリューム・max. 入力 600Ω シャント $ \ge 70\mathrm{dB} $ | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| ボリューム max. 人力 600 Ω シャント 残留 / イズ ボリューム min. 20 Hz ~ 20 kHz (DIN AUDIO) ≦ −70 dBu SN 比 | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| SN比 20 Hz ~ 20 kHz (DIN AUDIO) 104 dB 103 dB ダンピングファクター RL = 8 Ω、1 kHz ≥ 350 入力感度 RL = 8 Ω(1 kHz, THD + N = 1 %) +8.0 dBu +6.4 dBu 電圧利得 RL = 8 Ω 32 dB 入力インピーダンス 30 kΩ/ バランス型、15 kΩ コントロール フロントパネル POWER スイッチ:ON/Oボリューム:31 ポジショリアパネル MODE スイッチ:STEREO/Mフィルタースイッチ:(SL CUT/OFF)× 2 fc = (25 Hz ~ 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ(ロスター INPUT スピコン(チャンネル単位 5 ウェイバインディングオ | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| ダンピングファクター RL = 8 Ω、1 kHz ≥ 350 入力感度 RL = 8 Ω (1 kHz, THD + N = 1 %) +8.0 dBu +6.4 dBu 電圧利得 RL = 8 Ω 32 dB 入力インピーダンス 30 kΩ/ バランス型、15 kΩ コントロール フロントパネル POWER スイッチ: ON/Oボリューム: 31 ポジショ リアパネル MODE スイッチ: STEREO/I フィルタースイッチ: (SL CUT/OFF)x 2 fc = (25 Hz ~ 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (00 T) スペラー コネクター INPUT XLR-3-31 端子 (チャンネル単位 カンインチャンネル単位 カンインディングオ フェイバインディングオ | ≥ 200 +5.2 dBu アンバランス F (チャンネル ARALLEL/BRIDO | +3.6 dBu 型 | | | |
| 入力感度RL = 8 Ω (1 kHz, THD + N = 1 %)+8.0 dBu+6.4 dBu電圧利得RL = 8 Ω 32 dB入力インピーダンス30 k Ω / バランス型、15 k Ω コントロールアロントパネルPOWER スイッチ: ON/O ボリューム:31 ポジショ リアパネルMODE スイッチ: STEREO/D フィルタースイッチ: (SUCUT/OFF)×2 fc = (25 Hz \sim 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (コネクターINPUTXLR-3-31 端子 (チャンネル単位 5 ウェイバインディングオ | +5.2 dBu アンバランス FF ・(チャンネル ARALLEL/BRIDO | <u> </u> | -0.3 dBu | | |
| 入力感度RL = 8 Ω (1 kHz, THD + N = 1 %)+8.0 dBu+6.4 dBu電圧利得RL = 8 Ω 32 dB入力インピーダンス30 k Ω / バランス型、15 k Ω コントロールアロントパネルPOWER スイッチ: ON/O ボリューム:31 ポジショ リアパネルMODE スイッチ: STEREO/D フィルタースイッチ: (SUCUT/OFF)×2 fc = (25 Hz \sim 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (コネクターINPUTXLR-3-31 端子 (チャンネル単位 5 ウェイバインディングオ | 「アンバランス FF (チャンネル ARALLEL/BRIDO | <u> </u> | −0.3 dBu | | |
| 電圧利得 RL = 8 Ω 32 dB 入力インピーダンス 30 kΩ/ バランス型、15 kΩ コントロール フロントパネル POWER スイッチ:ON/Oボリューム:31 ポジショ リアパネル MODE スイッチ:STEREO/Nフィルタースイッチ:(SL CUT/OFF)× 2 fc = (25 Hz ~ 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (ソア・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッチ・ログ・フィッグ・フィッグ・ファイ・フィック・フィッグ・ファイ・フィック・フィック・フィッグ・フィック・フィック・フィック・フィック・フィック・フィック・フィック・フィック | F ハ(チャンネル ARALLEL/BRIDO | | | | |
| 入力インピーダンス 30 kΩ/ バランス型、15 kG コントロール アロントパネル POWER スイッチ:ON/Oボリューム:31 ポジショ リアパネル MODE スイッチ:STEREO/IT フィルタースイッチ:(SL CUT/OFF)×2 fc = (25 Hz ~ 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (VYS Processing ステンタ (VYS Processing スイッチ (VYS Processing スイッチ (VYS Processing ステンタ (VYS Processing ストッチ (VYS Processing AVYS Processi | F ハ(チャンネル ARALLEL/BRIDO | | | | |
| ボリューム:31 ポジショ | ノ(チャンネル ARALLEL/BRIDO | 単位)× 2 | | | |
| ボリューム:31 ポジショ | ノ(チャンネル ARALLEL/BRIDO | 単位)×2 | | | |
| リアパネル MODE スイッチ:STEREO/I フィルタースイッチ:(St. CUT/OFF)x 2 fc = (25 Hz \sim 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (ロスクター INPUT XLR-3-31 端子(チャンネーンは フィンチ TRS フォーンは フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・フィン・ | ARALLEL/BRIDO | —, | | | |
| フィルタースイッチ:(St CUT/OFF)x 2 fc = (25 Hz \sim 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (グロスクター INPUT XLR-3-31 端子 (チャンネーン | | MODE スイッチ:STEREO/PARALLEL/BRIDGE | | | |
| CUT/OFF)× 2 fc = (25 Hz ~ 150 Hz, 12 YS Processing スイッチ (4 | D 1100. L L | | HPF スイッチ | | |
| YS Processing スイッチ (ロコネクター INPUT XLR-3-31 端子(チャンネ 1/4 インチ TRS フォーン型 スピコン(チャンネル単位 5 ウェイバインディングオ | | · · · | fc = (40 Hz, | | |
| コネクター INPUT XLR-3-31 端子(チャンネ 1/4 インチ TRS フォーン型 スピコン(チャンネル単位 5 ウェイバインディングオ | B/octave)× 2 | | 12 dB/octave) | | |
| 1/4 インチ TRS フォーンΦ OUTPUT スピコン(チャンネル単位 5 ウェイバインディングオ | N/OFF) | | ×1 | | |
| OUTPUT スピコン(チャンネル単位 5 ウェイバインディングオ | レ単位) | | | | |
| 5 ウェイバインディングオ | 子(チャンネル | レ単位) | | | |
| 5 ウェイバインディングオ | | | 5 ウェイバ | | |
| 4/4 ノヽ,イコ・ ヽ.辿フ / | | | インディン | | |
| 1/4 インチフォーン端子(| チャンネル単位 | <u>r</u>) | グポスト | | |
| インジケーター POWER × 1 (緑) | | | | | |
| PROTECTION × 1 (赤) | | | | | |
| TEMP × 1(赤)(ヒートシンク温 | 度≧ 85 ℃) | | | | |
| CLIP × 2 (赤) | | | | | |
| SIGNAL × 2(緑) | | | | | |
| YS Processing(P1000S を除く) × 1(黄) | | | | | |
| POWFR スイッチオン/オ | フ、ミュート | | | | |
| ロードプロテクション | DC 検出(シャットダウン) DC 検出 | | | | |
| | 温度検出 (ヒートシンク温度≧ 90°C)、VI リミッター (RL≦1Ω) | | | | |
| リミッター コンプ: THD ≧ 0.5 % | | | | | |
| | 連続可変式ファン(デュアル) 連続可変式ファン(シングル) | | | | |
| 電源 100 V、50/60 Hz | 在1911日久以 / | ,,, (,,,) | <u>v</u> / | | |
| Title | | | 20 W | | |
| 点質電力 無信号 35 W 550 W 2500 W 500 W | 30 W | 25 W | | | |
| 最大外形寸法(W×H×D) 480×88×456 mm | 30 W 450 W | 25 W 320 W | | | |
| 質量 12.0 kg 12.0 kg | 30 W 450 W | 25 W 320 W | 150 W | | |
| | 450 W | 320 W | 150 W | | |
| 付属品 セキュリティカバー (6 角 | 450 W | 320 W | | | |

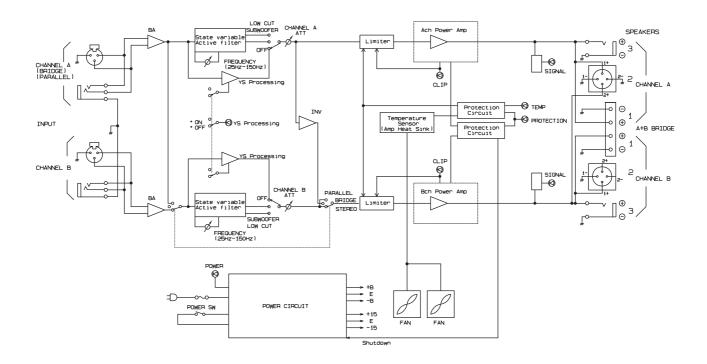
0 dBu = 0.775 Vrms, Half Power = 1/2 Power Output Level (Rated Power)

仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

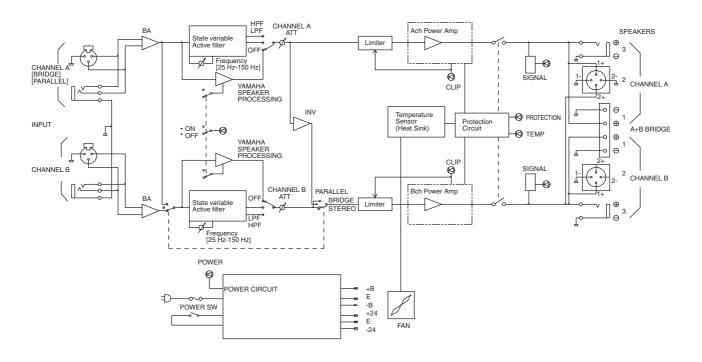
[※] この製品は、家電・汎用品高調波抑制対策ガイドラインに適合しています。

■ブロック図

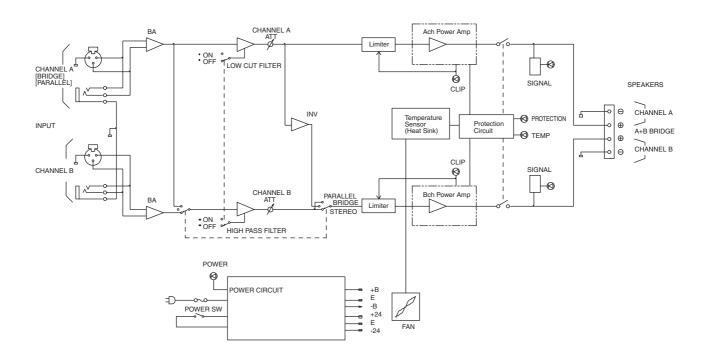
P7000S, P5000S



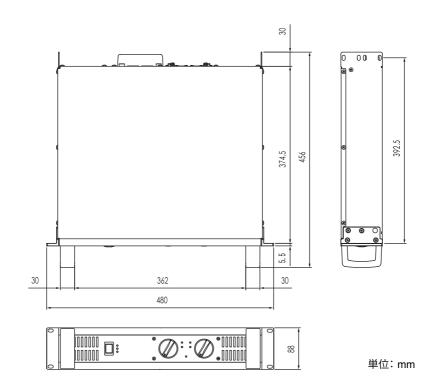
P3500S、P2500S



P1000S



■寸法図



■消費電流

P7000S

| | Line Current (A) Power (W) | | Thermal Dissipation | | | | |
|-----------|----------------------------|------------------|---------------------|-----|------------|-------|--------|
| | | Line Current (A) | In | Out | Dissipated | Btu/h | kcal/h |
| star | ndby | 0.08 | 5 | 0 | 5 | 17 | 4 |
| id | le | 1.0 | 35 | 0 | 35 | 119 | 30 |
| 1/0 | 8Ω/ch | 5.4 | 379 | 188 | 191 | 653 | 165 |
| 1/8 power | 4Ω/ch | 8.5 | 611 | 275 | 336 | 1150 | 289 |
| 1/3 power | 8Ω/ch | 12.8 | 918 | 500 | 418 | 1430 | 360 |
| | 4Ω/ch | 20.6 | 1481 | 733 | 748 | 2550 | 643 |

P5000S

| | Power (W) | | | Thermal Dissipation | | | |
|-----------|-----------|------------------|------|---------------------|------------|-------|--------|
| | | Line Current (A) | In | Out | Dissipated | Btu/h | kcal/h |
| star | ndby | 0.08 | 5 | 0 | 5 | 17 | 4 |
| id | lle | 1.0 | 35 | 0 | 35 | 119 | 30 |
| 1/8 power | 8Ω/ch | 4.0 | 277 | 131 | 146 | 499 | 126 |
| | 4Ω/ch | 6.2 | 436 | 188 | 249 | 848 | 214 |
| 1/3 power | 8Ω/ch | 9.3 | 673 | 350 | 323 | 1100 | 278 |
| | 4Ω/ch | 14.7 | 1057 | 500 | 557 | 1900 | 479 |

P3500S

| | Line Courset (A) Power (W) | | | Thermal Dissipation | | | |
|-----------|----------------------------|------------------|-----|---------------------|------------|-------|--------|
| | | Line Current (A) | In | Out | Dissipated | Btu/h | kcal/h |
| star | ndby | 0.08 | 5 | 0 | 5 | 17 | 4 |
| ic | lle | 1.0 | 30 | 0 | 30 | 102 | 26 |
| 1/8 power | 8Ω/ch | 3.2 | 227 | 98 | 130 | 443 | 112 |
| | 4Ω/ch | 5.0 | 378 | 148 | 231 | 787 | 198 |
| 1/3 power | 8Ω/ch | 7.3 | 551 | 260 | 291 | 993 | 250 |
| | 4Ω/ch | 12.2 | 917 | 393 | 524 | 1790 | 450 |

P2500S

| | Power (W) | | | Thermal Dissipation | | | |
|-----------|-----------|------------------|-----|---------------------|------------|-------|--------|
| | | Line Current (A) | In | Out | Dissipated | Btu/h | kcal/h |
| star | ndby | 0.08 | 5 | 0 | 5 | 17 | 4 |
| id | lle | 1.0 | 25 | 0 | 25 | 85 | 22 |
| 1/8 power | 8Ω/ch | 2.4 | 174 | 69 | 105 | 358 | 90 |
| | 4Ω/ch | 3.6 | 271 | 98 | 173 | 592 | 149 |
| 1/3 power | 8Ω/ch | 5.6 | 421 | 183 | 238 | 811 | 204 |
| | 4Ω/ch | 8.8 | 657 | 260 | 397 | 1350 | 341 |

P1000S

| | Line Current (A) Power (W) In Out Dissipated | | Thermal Dissipation | | | | |
|-----------|--|------|---------------------|-----|------------|-------|--------|
| | | | In | Out | Dissipated | Btu/h | kcal/h |
| star | ndby | 0.08 | 5 | 0 | 5 | 17 | 4 |
| id | le | 1.0 | 20 | 0 | 20 | 68 | 17 |
| 1/8 power | 8Ω/ch | 1.1 | 76 | 28 | 48 | 165 | 42 |
| 1/6 power | 4Ω/ch | 1.2 | 91 | 30 | 61 | 208 | 52 |
| 1/2 power | 8Ω/ch | 2.4 | 184 | 73 | 110 | 376 | 95 |
| 1/3 power | 4Ω/ch | 2.9 | 220 | 80 | 140 | 479 | 121 |

^{1/8} power is typical of program material with occasional clipping. Refer to these figures for most applications.

Test signal: Pink Noise, bandwidth limited from 22Hz to 22kHz

1W = 0.860kcal/h, 1BTU = 0.252kcal

Note that Line Voltage [V] x Line Current [A] = [VA], not equals to [W].

 $Inrush\ current:\ 11A\ (P7000S,\ P5000S)/142A\ (P3500S)/103A\ (P2500S)/46A\ (P1000S)$

^{1/3} power represents program material with extremely heavy clipping.

故障かな?と思ったら

本機で考えられる主な異常動作の原因と処置および保護回路の状態は以下のとおりです。

| インジケーター表示 | 原因 | 処置 | 保護回路の状態 |
|-----------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|
| | スピーカー端子、アンプの出力端 子、ケーブル等でのショート | ショートしている箇所を調べる | |
| CLIP インジケーターが点灯 する | アンプの負荷が過負荷になっている | スピーカーシステムインピーダンス を STEREO/PARALLEL モード時 4 Ω 、BRIDGE モード時8 Ω 以上 にする | V1 リミッターがはたらき、パワー トランジスタを保護 |
| TEMP インジケーターが点 灯する | ヒートシンクの温度が摂氏 85 度を 超えている | 通風スロットを点検してアンプ周り の通風状態を良くしてください | TEMP インジケーターによる警告 |
| PROTECTION インジケー ターが点灯する | ヒートシンクの温度が摂氏 95 度を 超えている | 通風状態を調べ、放熱対策をする | サーマルプロテクションがはたら きパワートランジスタを保護 |

P3500S、P2500S、P1000S

| インジケーター表示 | 原因 | 処置 | 保護回路の状態 |
|------------------|----------------------|------------------|-----------------|
| PROTECTION インジケー | パワーアンプの出力段に DC ± 2 V | 販売店、またはヤマハのサービス拠 | リレーがはたらき、スピーカーシ |
| ターが点灯する | 以上の電位が発生 | 点にご相談ください | ステムを保護 |

P7000S、P5000S

| インジケーター表示 | 原因 | 処置 | 保護回路の状態 |
|------------------------------|----|-------------------------------|------------------------------|
| 電源が落ちる (インジケーターすべて消 灯) | | 販売店、またはヤマハのサービス拠 点にご相談ください | 電源をシャットダウンし、スピー カーシステムを保護 |

アフターサービス

お問い合わせ窓口

お問い合わせや修理のご依頼は、お買い上げ店、または次のお問い 合わせ窓口までご連絡ください。

▶ 機能や取り扱いに関するお問い合わせ

ヤマハ・プロオーディオ・インフォメーションセンター

0570-050-808

※ 固定電話は全国市内通話料金でご利用いただけます。 诵話料金は音声案内で確認できます。

上記番号でつながらない場合は 03-5652-3618

受付 月曜日~金曜日 11:00~ 19:00

(祝日およびセンター指定休日を除く)

FAX 03-5652-3634

オンラインサポート http://jp.yamaha.com/support/

● 修理に関するお問い合わせ

ヤマハ修理ご相談センター



0570-012-808

※ 固定電話は全国市内通話料金でご利用いただけます。 通話料金は音声案内で確認できます。

上記番号でつながらない場合は 053-460-4830

受付 月曜日~金曜日 9:00~ 18:00

土曜日 9:00 ~ 17:00

(祝日およびセンター指定休日を除く)

FAX 03-5762-2125 東日本(北海道/東北/関東/甲信越/東海) 06-6465-0367 西日本 (沖縄/九州/中国/四国/近畿/北陸)

修理品お持込み窓口

受付 月曜日~金曜日 9:00~ 17:45

(祝日およびセンター指定休日を除く)

*お電話は、ヤマハ修理ご相談センターでお受けします。

東日本サービスセンター

〒 143-0006 東京都大田区平和島 2 丁目 1-1 京浜トラックターミナル内 14 号棟 A-5F FAX 03-5762-2125

西日本サービスセンター

〒 554-0024 大阪市此花区島屋 6 丁目 2-82

ユニバーサル・シティ和幸ビル 9F

FAX 06-6465-0374

● 営業窓口

(株)ヤマハミュージックジャパン PA 営業部

〒 103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町 41-12 KDX 箱崎ビル 1F

*名称、住所、電話番号、営業時間、URL などは変更になる場合があります。

保証と修理について

保証と修理についての詳細は下記のとおりです。

● 保証書

この製品には保証書が付属しています。購入を証明する書類 (レシー ト、売買契約書、納品書など)とあわせて、大切に保管してください。

● 保証期間

保証書をご覧ください。

● 保証期間中の修理

保証書記載内容に基づいて修理させていただきます。お客様に製品 を持ち込んでいただくか、サービスマンが出張修理にお伺いするの かは、製品ごとに定められています。詳しくは保証書をご覧くださ

● 保証期間経過後の修理

ご要望により有料にて修理させていただきます。

下記の部品などについては、使用時間や使用環境などにより劣化し やすいため、消耗劣化に応じて部品の交換が必要となります。有寿 命部品の交換は、お買い上げ店またはヤマハ修理ご相談センターま でご連絡ください。

有寿命部品

フェーダー、ボリューム、スイッチ、接続端子など

● 補修用性能部品の最低保有期間

製品の機能を維持するために必要な部品の最低保有期間は、製造終 了後8年です。

● 修理のご依頼

本書をもう一度お読みいただき、接続や設定などをご確認のうえ、お 買い上げの販売店またはヤマハ修理ご相談センターまでご連絡くだ さい。修理をご依頼いただくときは、製品名、モデル名などとあわ せて、製品の状態をできるだけ詳しくお知らせください。

● 損害に対する責任

この製品(搭載プログラムを含む)のご使用により、お客様に生じた 損害(事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、そのほかの特 別損失や逸失利益)については、当社は一切その責任を負わないもの とします。また、いかなる場合でも、当社が負担する損害賠償額は、 お客様がお支払になったこの商品の代価相当額をもって、その上限 とします。

ASCAMIPAMPPCA4

ヤマハプロオーディオウェブサイト http://www.yamahaproaudio.com/japan/ ヤマハマニュアルライブラリー http://www.yamaha.co.jp/manual/japan/